

Số: /KH-UBND

Lai Châu, ngày tháng năm 2021

KẾ HOẠCH

Triển khai thực hiện Đề án “Chương trình hoạt động văn hóa, nghệ thuật phục vụ vùng sâu, vùng xa, biên giới, vùng đồng bào dân tộc thiểu số giai đoạn 2021-2030” trên địa bàn tỉnh Lai Châu

Thực hiện Quyết định số 4452/QĐ-BVHTTDL ngày 31/12/2020 của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch về việc phê duyệt Đề án “Chương trình hoạt động văn hóa, nghệ thuật phục vụ vùng sâu, vùng xa, biên giới, hải đảo, vùng đồng bào dân tộc thiểu số giai đoạn 2021- 2030”. Ủy ban nhân dân tỉnh ban hành Kế hoạch triển khai thực hiện Đề án “Chương trình hoạt động văn hóa, nghệ thuật phục vụ vùng sâu, vùng xa, biên giới, vùng đồng bào dân tộc thiểu số giai đoạn 2021-2030” trên địa bàn tỉnh Lai Châu, cụ thể như sau:

I. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

- Xây dựng, tổ chức hiệu quả các hoạt động văn hóa, nghệ thuật nhằm nâng cao mức hưởng thụ và đời sống văn hóa cho đồng bào vùng sâu, vùng xa, biên giới, vùng đồng bào dân tộc thiểu số; góp phần xây dựng khối đại đoàn kết dân tộc, tăng cường quan hệ hợp tác, đoàn kết, hữu nghị giữa đồng bào các dân tộc; phát huy vai trò của đồng bào trong bảo tồn các giá trị văn hóa truyền thống gắn với phát triển du lịch. Xây dựng hệ giá trị văn hóa và chuẩn mực con người Việt Nam thời kỳ công nghiệp hóa, hiện đại hóa và hội nhập quốc tế.

- Nâng cao chất lượng, đổi mới phương thức tổ chức hoạt động văn hóa, nghệ thuật gắn với tuyên truyền các chủ trương, đường lối của Đảng, chính sách pháp luật của Nhà nước, phục vụ vùng sâu, vùng xa, biên giới, vùng dân tộc thiểu số phù hợp với điều kiện của địa phương.

- Bảo tồn và phát huy giá trị văn hóa truyền thống tốt đẹp của dân tộc thiểu số gắn với phát triển du lịch.

- Tổ chức các hoạt động văn hóa, nghệ thuật đa dạng, phong phú, phù hợp có trọng tâm, trọng điểm; bảo đảm, thiết thực, an toàn, tiết kiệm, hiệu quả; có sự thống nhất, đồng bộ trong công tác chỉ đạo và tổ chức thực hiện.

II. NHIỆM VỤ

1. Giai đoạn 2021- 2025

a) Tổ chức hiệu quả các hoạt động Chương trình văn hóa, nghệ thuật phục vụ đồng bào các dân tộc vùng sâu, vùng xa, biên giới, vùng dân tộc thiểu số; trong đó ưu tiên các dân tộc thiểu số có số dân dưới 10.000 người (Cống, Mảng, Si La..), dân tộc còn gặp nhiều khó khăn, có khó khăn đặc thù của tỉnh gắn với thực hiện các chương trình, dự án, đề án phát triển kinh tế - xã hội trên địa bàn tỉnh.

b) Nâng cao mức hưởng thụ văn hóa và phát huy vai trò làm chủ trong xây dựng đời sống văn hóa, từng bước xóa bỏ các hủ tục lạc hậu. Mỗi thôn, bản, tổ dân phố hoặc liên kết 02 đến 03 thôn, bản, tổ dân phố thành lập 01 đến 02 Câu lạc bộ văn hóa, văn nghệ hoạt động hiệu quả; duy trì hằng năm tổ chức liên hoan, giao lưu các Câu lạc bộ từ 01 đến 02 lần phù hợp với điều kiện địa phương.

- Khảo sát, điều tra thống kê về thực trạng hưởng thụ văn hóa, nghệ thuật các dân tộc vùng sâu, vùng xa, biên giới, vùng dân tộc thiểu số, từ đó đề xuất thực hiện xây dựng mô hình điểm Câu lạc bộ văn hóa, nghệ thuật ở thôn, bản làm cơ sở nghiên cứu, nhân rộng.

- Thực hiện có hiệu quả hoạt động đưa tuyên truyền về cơ sở của các đội tuyên truyền lưu động, đảm bảo định mức hoạt động theo quy định tại Quyết định số 23/2019/QĐ-UBND ngày 13/9/2019 của UBND tỉnh về ban hành Quy định về định mức hoạt động, nội dung và mức chi đặc thù của Đội tuyên truyền lưu động, thành viên đội nghệ thuật quần chúng trên địa bàn tỉnh Lai Châu.

- Tiếp tục tổ chức hoạt động biểu diễn nghệ thuật chuyên nghiệp; hàng năm xây dựng các chương trình nghệ thuật mới, đặc sắc, khai thác vốn văn hóa dân gian truyền thống các dân tộc gắn với tuyên truyền các ngày lễ lớn, sự kiện chính trị của tỉnh, của đất nước.

- Tiếp tục tổ chức hoạt động chiếu phim lưu động, xây dựng các chương trình phim, thực hiện lồng tiếng dân tộc thiểu số các chương trình phim, đảm bảo thực hiện tối thiểu 14 buổi chiếu phim/01 tháng theo quy định tại Thông tư 08/2015/TT-BVHTTDL ngày 23/10/2015 của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch.

- Tổ chức triển lãm tranh, ảnh nghệ thuật, hiện vật, tư liệu, sách, báo, sản phẩm văn hóa... phục vụ Nhân dân các dân tộc trong tỉnh, trong đó tập trung ưu tiên hướng về cơ sở.

- Tiếp tục đẩy mạnh, nâng cao hiệu quả hoạt động “Điểm sáng văn hóa biên giới”.

- Tổ chức các ngày hội, giao lưu liên hoan, hội diễn văn hóa, nghệ thuật:

+ Định kỳ tổ chức các ngày hội, giao lưu liên hoan, hội diễn các cấp, tạo điều kiện để người dân vùng đồng bào dân tộc thiểu số được tham gia, giao lưu,

học hỏi, trao đổi kinh nghiệm trong công tác bảo tồn, xây dựng các chương trình văn nghệ, xây dựng đời sống văn hóa cơ sở.

+ Tổ chức các ngày hội, giao lưu liên hoan, hội diễn văn hóa, nghệ thuật quần chúng, chợ phiên đặc sắc của các dân tộc, gắn kết chặt chẽ với hoạt động du lịch.

+ Tổ chức các hoạt động liên hoan, giao lưu, hội thi văn hóa nghệ thuật quần chúng ở cơ sở, đặc biệt ưu tiên tổ chức tại các thôn, bản xa trung tâm xã, huyện; định hướng sưu tầm, bảo tồn các bài hát, điệu múa truyền thống, nghi thức diễn xướng dân gian, các giá trị văn hóa các dân tộc trên địa bàn để truyền dạy cho các thế hệ trẻ.

- Tăng cường phát triển văn hóa đọc; tiếp tục trang bị sách, báo cho các thư viện tỉnh, huyện; phấn đấu chỉ tiêu 03 bản sách/người:

+ Tiếp tục thực hiện có hiệu quả Kế hoạch số 2146/KH-UBND ngày 23/7/2021 của UBND tỉnh Lai Châu về tiếp tục triển khai thực hiện Đề án “Phát triển văn hóa đọc trong cộng đồng giai đoạn 2021 - 2025, định hướng đến năm 2030” trên địa bàn tỉnh Lai Châu.

+ Đẩy mạnh hoạt động, nâng cao chất lượng hoạt động của hệ thống thư viện, hỗ trợ các xã xây dựng tủ sách cơ sở và tại các Đoàn Biên phòng. Hàng năm trang bị, bổ sung sách, báo và ấn phẩm văn hóa cho tủ sách thôn, bản, làng. Đặc biệt chú ý tăng cường các loại sách song ngữ tiếng phổ thông - tiếng dân tộc thiểu số. Thư viện các cấp phối hợp với các Đoàn Biên phòng tổ chức phục vụ và luân chuyển sách đến với bạn đọc tại các điểm trường phổ thông, các xã, bản vào các dịp thích hợp.

+ Tổ chức các đợt thi đọc sách, các buổi bình thơ, nói chuyện về sách, các hội thi, giới thiệu, tuyên truyền sách, kể chuyện sách tại các điểm vùng sâu, vùng xa, biên giới, vùng dân tộc thiểu số.

c) Tổ chức các cuộc thi, sáng tác về đề tài dân tộc thiểu số.

- Tổ chức các chuyến đi thực tế cho văn nghệ sĩ người dân tộc thiểu số 01 cuộc/năm.

- Tổ chức các trại sáng tác trong và ngoài tỉnh cho đội ngũ văn nghệ sĩ là người đồng bào dân tộc thiểu số; tổ chức các cuộc thi, liên hoan, các cuộc vận động sáng tác văn học, kịch bản phim, kịch bản sân khấu, nhạc, thơ, ảnh, mỹ thuật, ca khúc, chuyên mục phát thanh, phóng sự truyền hình, tác phẩm báo chí về đề tài dân tộc thiểu số.

d) Đẩy mạnh, nâng cao chất lượng, dung lượng nội dung thông tin tuyên truyền các hoạt động văn hóa, nghệ thuật trên Báo Lai Châu, Đài Phát thanh –

Truyền hình tỉnh, Đài truyền thanh cấp huyện, hệ thống đài truyền thanh cơ sở. Xây dựng chuyên mục văn hóa, nghệ thuật dân tộc thiểu số và tổ chức truyền thanh, truyền hình trên Đài phát thanh - truyền hình tỉnh, Đài truyền thanh các huyện, thành phố.

e) Tuyên truyền, giới thiệu, quảng bá văn hóa truyền thống, phát triển du lịch.

- Xây dựng các sản phẩm du lịch độc đáo, phù hợp với văn hóa truyền thống đồng bào các dân tộc thiểu số của tỉnh gắn với xây dựng nông thôn mới, tạo nguồn thu từ du lịch, góp phần bảo tồn, phát huy các giá trị văn hóa truyền thống và nâng cao đời sống kinh tế - văn hóa cho đồng bào trên địa bàn gắn với thực hiện Nghị quyết số 04-NQ/TU ngày 17/02/2021 của Ban Chấp hành Đảng bộ tỉnh về bảo tồn, phát huy bản sắc văn hóa truyền thống tốt đẹp của các dân tộc gắn với phát triển du lịch giai đoạn 2021 - 2025, định hướng đến năm 2030.

- Vận động các tổ chức, cá nhân hợp tác và đầu tư cho các hoạt động văn hóa nghệ thuật tại vùng sâu, vùng xa, biên giới, vùng dân tộc thiểu số; nghiên cứu tổ chức đoàn diễn viên, nghệ nhân các dân tộc thiểu số đi giao lưu, biểu diễn giới thiệu văn hóa truyền thống ở nước ngoài.

- Tổ chức tuyên truyền hoạt động văn hóa, nghệ thuật, chuyên mục phù hợp với vùng sâu, vùng xa, biên giới, vùng dân tộc thiểu số, vùng đặc biệt khó khăn qua các phương tiện thông tin đại chúng. Chú trọng ứng dụng công nghệ thông tin, công nghệ số trong hoạt động thông tin, tuyên truyền.

- Tổ chức ghi hình, thu âm, sản xuất đĩa DVD các hoạt động Chương trình văn hóa, nghệ thuật để phát sóng hoặc chuyển cho Trung tâm Văn hóa, Thể thao và Truyền thông cấp huyện và các thôn, bản làm tư liệu hoặc phát lại vào những ngày lễ, hội. Sản xuất ấn phẩm văn hóa, sách nghiệp vụ, các loại băng, đĩa có nội dung, hình thức phù hợp cấp cho các xã đặc biệt khó khăn, xã còn khó khăn.

g) Hỗ trợ kinh phí, ban hành cơ chế chính sách đặc thù nhằm hỗ trợ, khuyến khích các hoạt động văn hóa, nghệ thuật tại các địa bàn khó khăn ở vùng sâu, vùng xa, biên giới, vùng đồng bào dân tộc thiểu số gắn với thực hiện Nghị quyết số 04-NQ/TU ngày 17/02/2021 của Ban Chấp hành Đảng bộ tỉnh về bảo tồn, phát huy bản sắc văn hóa truyền thống tốt đẹp của các dân tộc gắn với phát triển du lịch giai đoạn 2021-2025, định hướng đến năm 2030.

2. Giai đoạn 2026 - 2030

- Tiếp tục nâng cao chất lượng, đổi mới hình thức, nội dung các chương trình văn hóa, nghệ thuật phục vụ đồng bào các dân tộc ở vùng sâu, vùng xa, biên giới, vùng dân tộc thiểu số.

- Tiếp tục nâng cao mức hưởng thụ văn hóa và phát huy vai trò làm chủ trong xây dựng đời sống văn hóa, xóa bỏ các hủ tục lạc hậu; nhân rộng mô hình các Câu lạc bộ văn hóa, nghệ thuật ở thôn, bản và khu dân cư vùng sâu, vùng xa, biên giới, vùng dân tộc thiểu số có hiệu quả. Duy trì hằng năm tổ chức liên hoan, giao lưu các Câu lạc bộ, đội văn nghệ phù hợp với điều kiện thực tế của mỗi địa phương.

- Ứng dụng công nghệ số xây dựng các sản phẩm phim, ảnh, sách, báo về văn hóa nghệ thuật phục vụ vùng sâu, vùng xa, biên giới, vùng dân tộc thiểu số, vùng đặc biệt khó khăn.

III. GIẢI PHÁP THỰC HIỆN

1. Về chỉ đạo, điều hành

- Tăng cường, nâng cao hiệu quả công tác tham mưu, chỉ đạo, tổ chức thực hiện của Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch, UBND các huyện, thành phố trong tổ chức các hoạt động văn hóa, nghệ thuật phục vụ vùng sâu, vùng xa, biên giới, vùng đồng bào dân tộc thiểu số trên địa bàn tỉnh.

- Thực hiện có hiệu quả công tác phối hợp giữa Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch, UBND các huyện, thành phố với các sở, ban, ngành, đoàn thể tỉnh trong việc thực hiện lồng ghép thực hiện các nhiệm vụ tổ chức các hoạt động văn hóa, nghệ thuật phục vụ vùng sâu, vùng xa, biên giới, vùng đồng bào dân tộc thiểu số trên địa bàn tỉnh với các chương trình, đề án, dự án của tỉnh, của Trung ương thực hiện tại tỉnh.

- Gắn kết chặt chẽ giữa nhiệm vụ xây dựng và phát triển văn hóa, thể thao, du lịch với thực hiện các nhiệm vụ chính trị, kinh tế - xã hội của từng đơn vị, địa phương.

2. Về xây dựng cơ chế, chính sách

- Nghiên cứu, xây dựng, ban hành cơ chế chính sách về bảo tồn, phát huy văn hóa truyền thống tốt đẹp các dân tộc và phát triển du lịch trên địa bàn tỉnh.

- Có chính sách hỗ trợ doanh nghiệp đầu tư xây dựng các thiết chế văn hóa, thể thao và kinh doanh các dịch vụ văn hóa, các điểm vui chơi giải trí tại các địa bàn khó khăn ở vùng sâu, vùng xa, biên giới, vùng dân tộc thiểu số.

- Hỗ trợ kinh phí, ban hành cơ chế, chính sách đặc thù nhằm khuyến khích hoạt động văn hóa, nghệ thuật tại các địa bàn khó khăn ở vùng sâu, vùng xa, biên giới, vùng dân tộc thiểu số.

- Nghiên cứu, sưu tầm các làn điệu dân ca, dân vũ, nhạc cụ các dân tộc thiểu số có nguy cơ mai một, thất truyền để bảo tồn và phát huy.

- Tổ chức tôn vinh, khen thưởng (vào dịp sơ kết và tổng kết Đề án) đối với tác giả có tác phẩm về đề tài dân tộc thiểu số có giá trị nghệ thuật, nhân văn cao. Tôn vinh các nghệ nhân có đóng góp tích cực trong truyền dạy văn hóa, nghệ thuật truyền thống dân tộc. Có hình thức động viên, khen thưởng các tập thể, cá nhân có thành tích cao, có nhiều đóng góp trong việc tổ chức các hoạt động văn hóa, nghệ thuật phục vụ vùng sâu, vùng xa, biên giới, vùng dân tộc thiểu số.

3. Về thông tin, tuyên truyền

- Tăng cường các hoạt động tuyên truyền, nâng cao nhận thức, trách nhiệm của các cấp, các ngành và của nhân dân về công tác bảo vệ và phát huy giá trị văn hóa truyền thống các dân tộc thiểu số trên địa bàn tỉnh; đa dạng hóa hình thức thông tin, tuyên truyền thông qua các phương tiện truyền thông đại chúng.

- Hàng năm cử các đoàn nghệ nhân, diễn viên quần chúng người dân tộc thiểu số tham gia trong các hoạt động giao lưu, biểu diễn giới thiệu văn hóa truyền thống do trung ương, các địa phương tổ chức.

- Tổ chức tuyên truyền hoạt động văn hóa, nghệ thuật, chuyên mục phù hợp với vùng sâu, vùng xa, biên giới, vùng dân tộc thiểu số, vùng đặc biệt khó khăn qua các phương tiện thông tin đại chúng.

- Lòng ghép phổ biến, giáo dục pháp luật trong các hoạt động văn hóa, nghệ thuật; giới thiệu các mô hình tốt, cách làm hay phát triển kinh tế - xã hội gắn với bảo tồn, phát huy bản sắc văn hóa dân tộc.

4. Về phát triển nguồn nhân lực

- Quan tâm, đào tạo, bồi dưỡng đội ngũ cán bộ làm công tác văn hóa, nhất là cấp cơ sở; đội ngũ cán bộ làm công tác thông tin tuyên truyền tại cơ sở; phát hiện, bồi dưỡng các hạt nhân văn hóa, văn nghệ tham gia vào các hoạt động phong trào, Câu lạc bộ văn hóa; tập huấn, bồi dưỡng nâng cao nghiệp vụ văn hóa, thể thao và du lịch cho cán bộ của Đội tuyên truyền lưu động, tổ, đội chiếu phim.

- Tổ chức tập huấn, bồi dưỡng nâng cao chuyên môn nghiệp vụ, phương pháp, kỹ năng triển khai các hoạt động của Chương trình văn hóa, nghệ thuật cho đội ngũ cán bộ làm công tác văn hóa các cấp.

5. Về ứng dụng khoa học, công nghệ

- Đẩy mạnh ứng dụng công nghệ thông tin trong tổ chức các hoạt động của Chương trình văn hóa, nghệ thuật; đầu tư trang thiết bị công nghệ hiện đại để nâng cao khả năng tiếp cận cho đồng bào các dân tộc vùng sâu, vùng xa, biên giới,

vùng dân tộc thiểu số; phát huy hiệu quả mạng lưới phát thanh, truyền hình của trung ương và địa phương, nâng cao chất lượng sóng và nội dung chương trình.

- Tổ chức ghi hình, thu âm, sản xuất đĩa DVD các hoạt động Chương trình văn hóa, nghệ thuật để phát sóng hoặc chuyển cho các cơ quan chuyên môn và các thôn, bản làm tư liệu hoặc phát lại vào những ngày lễ, hội. Sản xuất ấn phẩm văn hóa, sách nghiệp vụ, các loại băng, đĩa có nội dung, hình thức phù hợp cấp cho các xã vùng sâu, vùng xa, biên giới, vùng đồng bào dân tộc thiểu số, xã đặc biệt khó khăn, xã còn khó khăn.

- Trang bị âm-ly, loa đài, máy chiếu, micro, máy phát điện để hỗ trợ các hoạt động văn hóa, nghệ thuật; đầu tư các trang thiết bị công nghệ thông tin để lưu trữ, khai thác nội dung các hoạt động văn hóa, nghệ thuật, phát triển du lịch.

6. Về huy động nguồn lực xã hội hoá

Huy động và khuyến khích các doanh nghiệp, tổ chức, cá nhân phối hợp tổ chức đa dạng các hoạt động của Chương trình văn hóa, nghệ thuật tại các địa bàn khó khăn ở vùng sâu, vùng xa, biên giới, vùng dân tộc thiểu số.

IV. KINH PHÍ THỰC HIỆN

Từ nguồn ngân sách nhà nước theo quy định về phân cấp quản lý; các nguồn tài trợ, hỗ trợ của tổ chức, cá nhân trong nước, ngoài nước và các nguồn huy động hợp pháp khác.

V. TỔ CHỨC THỰC HIỆN

1. Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch

- Là cơ quan đầu mối, tham mưu cho UBND tỉnh tổ chức triển khai thực hiện Kế hoạch.

- Tiếp tục đẩy mạnh, nâng cao chất lượng, số lượng tổ chức các hoạt động: tuyên truyền lưu động, biểu diễn nghệ thuật, chiếu phim lưu động, luân chuyển sách, báo, triển lãm tranh, ảnh nghệ thuật, hiện vật, tư liệu, sách, báo, sản phẩm văn hóa, ... phục vụ đồng bào các dân tộc vùng sâu, vùng xa, biên giới, vùng dân tộc thiểu số; trong đó ưu tiên các dân tộc thiểu số có số dân dưới 10.000 người.

- Thực hiện khảo sát, điều tra thống kê về thực trạng hưởng thụ văn hóa, nghệ thuật các dân tộc vùng sâu, vùng xa, biên giới, vùng dân tộc thiểu số từ đó đề xuất thực hiện xây dựng mô hình điểm Câu lạc bộ văn hóa, nghệ thuật ở thôn, bản làm cơ sở nghiên cứu, nhân rộng.

- Tiếp tục tham mưu tổ chức các hội thi, hội diễn, các sự kiện văn hóa, thể thao và du lịch cấp tỉnh, tăng cường phát triển văn hóa đọc.

- Tham mưu, đề xuất xây dựng các sản phẩm du lịch độc đáo, phù hợp với văn hóa truyền thống đồng bào các dân tộc thiểu số.

- Chủ trì xây dựng các mô hình phát triển văn hóa, nghệ thuật phục vụ vùng sâu, vùng xa, biên giới, vùng đồng bào dân tộc thiểu số. Nghiên cứu, sưu tầm các làn điệu dân ca, dân vũ, nhạc cụ các dân tộc thiểu số có nguy cơ mai một, thất truyền để bảo tồn và phát huy.

- Sản xuất ấn phẩm văn hóa, sách nghiệp vụ, các loại băng, đĩa có nội dung, hình thức phù hợp cấp cho các xã đặc biệt khó khăn, xã còn khó khăn

- Vận động các cá nhân, tổ chức tham gia, tài trợ phát triển văn hóa, nghệ thuật phục vụ vùng sâu, vùng xa, biên giới, vùng đồng bào dân tộc thiểu số, vùng đặc biệt khó khăn.

- Tổng hợp báo cáo, sơ kết, tổng kết việc thực hiện Kế hoạch.

2. Sở Thông tin và Truyền thông

Chỉ đạo, hướng dẫn các cơ quan thông tin đại chúng và hệ thống thông tin cơ sở trên địa bàn tỉnh tăng cường tuyên truyền các hoạt động văn hóa, nghệ thuật; đổi mới các hình thức tuyên truyền để nâng cao nhận thức, trách nhiệm của các cấp, các ngành và nhân dân về công tác bảo tồn, phát huy giá trị văn hóa truyền thống các dân tộc thiểu số.

3. Sở Tài chính

Hàng năm, tham mưu với UBND tỉnh cân đối, bố trí kinh phí thực hiện các nhiệm vụ của Đề án theo Kế hoạch.

4. Bộ Chỉ huy Bộ đội Biên Phòng tỉnh

- Tiếp tục triển khai hiệu quả Chương trình phối hợp với Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch; xây dựng địa bàn vùng sâu, vùng xa, biên giới, vùng dân tộc thiểu số thành các điểm sáng văn hóa. Tuyên truyền, vận động đồng bào các dân tộc gìn giữ, phát huy bản sắc văn hóa truyền thống gắn với phát triển du lịch, phát triển kinh tế.

- Phối hợp với Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch và các cơ quan liên quan triển khai thực hiện Đề án phù hợp với chức năng, nhiệm vụ của đơn vị; quan tâm đầu tư xây dựng các thiết chế văn hóa, thể thao, tổ chức thường xuyên các hoạt động văn hóa, nghệ thuật cho cán bộ, chiến sĩ tại các cơ quan, đơn vị và tích cực tham gia các hội thi, liên hoan, hội diễn do địa phương và đơn vị tổ chức.

5. Ban Dân tộc tỉnh

Phối hợp với Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch nghiên cứu, đề xuất xây dựng cơ chế, chính sách đối với hoạt động văn hóa, nghệ thuật phục vụ đồng bào các dân tộc vùng sâu, vùng xa, biên giới, vùng dân tộc thiểu số, vùng đặc biệt khó khăn. Triển khai có hiệu quả Chương trình phối hợp giữa hai cơ quan và triển khai thực hiện các chính sách dân tộc liên quan đến các nội dung Đề án này.

6. Báo Lai Châu

Xây dựng các chuyên trang, chuyên mục tuyên truyền các văn bản, quy định của Nhà nước, của tỉnh có liên quan; tuyên truyền các hoạt động triển khai thực hiện đề án “Chương trình hoạt động văn hóa, nghệ thuật phục vụ vùng sâu, vùng xa, biên giới, vùng đồng bào dân tộc thiểu số giai đoạn 2021- 2030” và kế hoạch thực hiện đề án.

7. Đài Phát thanh - Truyền hình tỉnh

- Tổ chức tuyên truyền, dành dung lượng hợp lý tuyên truyền các hoạt động văn hóa, nghệ thuật, chú trọng ứng dụng công nghệ thông tin, công nghệ số trong hoạt động thông tin, tuyên truyền.

- Tổ chức ghi hình, thu âm, sản xuất đĩa DVD các hoạt động chương trình văn hóa, nghệ thuật để phát sóng hoặc chuyển cho các các thôn, bản làm tư liệu hoặc phát lại vào những ngày lễ, hội.

8. Hội Văn học - Nghệ thuật tỉnh

- Tuyên truyền, vận động hội viên sáng tác và phổ biến các tác phẩm văn học nghệ thuật có giá trị trong nước và ngoài nước dành cho vùng sâu, vùng xa, vùng biên giới, vùng đồng bào dân tộc thiểu số và tích cực tham gia các hoạt động văn hóa, nghệ thuật do các cấp, ngành tổ chức.

- Tổ chức các trại sáng tác trong và ngoài tỉnh cho đội ngũ văn nghệ sỹ viết về đề tài dân tộc thiểu số; tổ chức các cuộc thi, liên hoan, các cuộc vận động sáng tác văn học, kịch bản phim, kịch bản sân khấu, nhạc, thơ, ảnh, mỹ thuật, ca khúc, chuyên mục phát thanh, phóng sự truyền hình, tác phẩm báo chí về đề tài dân tộc thiểu số.

- Xuất bản ấn phẩm Văn nghệ Lai Châu dành cho đồng bào các dân tộc thiểu số; đăng tải các tác phẩm thuộc các loại hình văn học nghệ thuật đề tài về vùng đồng bào dân tộc thiểu số ở vùng sâu, vùng xa, vùng biên giới.

- Tổ chức các chuyến đi thực tế cho văn nghệ sỹ người dân tộc thiểu số 01cuộc/năm.

9. Ủy ban nhân dân các huyện, thành phố

- Xây dựng kế hoạch cụ thể hóa các nhiệm vụ của Kế hoạch này phù hợp với tình hình thực tế, gắn với thực hiện các chương trình, dự án, đề án phát triển kinh tế - xã hội của địa phương.

- Phối hợp với các sở, ngành trong thực hiện các nhiệm vụ theo kế hoạch.

Trên đây là Kế hoạch thực hiện Đề án “Chương trình hoạt động văn hóa, nghệ thuật phục vụ vùng sâu, vùng xa, biên giới, vùng đồng bào dân tộc thiểu số giai đoạn 2021- 2030” trên địa bàn tỉnh Lai Châu. UBND tỉnh yêu cầu các cơ quan, đơn vị; UBND các huyện, thành phố triển khai thực hiện và báo cáo kết quả thực hiện định kỳ, **trước ngày 15/11 hàng năm** hoặc báo cáo đột xuất khi có yêu cầu, gửi Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tổng hợp báo cáo Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch, UBND tỉnh theo quy định./.

Nơi nhận:

- Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch (B/c);
- TT. Tỉnh ủy (B/c);
- Chủ tịch UBND tỉnh;
- Các sở, ngành, đoàn thể tỉnh;
- UBND các huyện, thành phố;
- Lưu: VT, VX3.

TM. ỦY BAN NHÂN DÂN
KT. CHỦ TỊCH
PHÓ CHỦ TỊCH

Tổng Thanh Hải