

Số: /KH-UBND

Lai Châu, ngày tháng 3 năm 2023

KẾ HOẠCH

Tổ chức Hội thảo “Đánh giá hiệu quả hoạt động của câu lạc bộ bảo tồn, phát huy bản sắc văn hóa truyền thống tốt đẹp các dân tộc trong trường học” trên địa bàn tỉnh Lai Châu

Căn cứ Kế hoạch số 61-KH/TU ngày 22/12/2021 của Ban Thường vụ Tỉnh ủy về triển khai thực hiện Kết luận số 224-KL/TU ngày 18/10/2021 của Tỉnh ủy tiếp tục thực hiện Đề án “Nâng cao hiệu quả, chất lượng công tác tư tưởng của Đảng bộ tỉnh”; Chương trình phối hợp số 02-CTrPH/UBND-BTGTU ngày 25/3/2021 giữa UBND tỉnh và Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy trong thực thi pháp luật, triển khai kế hoạch phát triển kinh tế - xã hội, giải quyết các vấn đề nổi cộm, Nhân dân quan tâm giai đoạn 2021-2025.

Được sự nhất trí của Thường trực Tỉnh ủy, sau khi thống nhất giữa Lãnh đạo UBND tỉnh và Lãnh đạo Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy, UBND tỉnh ban hành kế hoạch tổ chức Hội thảo đánh giá hiệu quả hoạt động của câu lạc bộ bảo tồn, phát huy bản sắc văn hóa truyền thống tốt đẹp các dân tộc trong trường học, cụ thể như sau:

I. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

- Đánh giá hiệu quả triển khai thực hiện Kế hoạch số 61-KH/TU đối với nhiệm vụ xây dựng và duy trì hoạt động của các câu lạc bộ bảo tồn, phát huy bản sắc văn hoá truyền thống tốt đẹp các dân tộc trong trường học trên địa bàn toàn tỉnh. Thảo luận, rút ra bài học kinh nghiệm, thống nhất về phương pháp, quy trình, trách nhiệm của các cơ quan trong lãnh đạo, chỉ đạo, tổ chức thực hiện nhiệm vụ xây dựng và duy trì hoạt động câu lạc bộ bảo tồn, phát huy bản sắc văn hóa truyền thống tốt đẹp các dân tộc trong trường học (*sau đây gọi tắt là câu lạc bộ*), từ đó đưa hoạt động của các câu lạc bộ vào hoạt động nền nếp, hiệu quả góp phần thực hiện thành công Kế hoạch số 61-KH/TU.

- Hội thảo được chuẩn bị chu đáo, tổ chức thiết thực, tiết kiệm và hiệu quả; phối hợp chặt chẽ, khoa học giữa các sở, ban, ngành và Ủy ban nhân dân các huyện, thành phố.

II. NỘI DUNG

1. Chủ đề: Thực trạng, giải pháp xây dựng và tổ chức hoạt động hiệu quả của câu lạc bộ bảo tồn, phát huy bản sắc văn hóa truyền thống tốt đẹp các dân tộc trong trường học trên địa bàn tỉnh Lai Châu.

2. Thành phần

2.1. Chủ trì: Đồng chí Tổng Thanh Hải - Ủy viên Ban Thường vụ Tỉnh ủy, Phó Bí thư Ban Cán sự đảng, Phó Chủ tịch Thường trực UBND tỉnh và đồng chí Lê Đức Dục - Ủy viên Ban Thường vụ, Trưởng Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy đồng chủ trì Hội thảo.

2.2. Đại biểu mời tham dự Hội thảo:

- Đại diện Thường trực Tỉnh ủy.

- Đại diện lãnh đạo: Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy; Sở Giáo dục và Đào tạo; Sở Văn hoá, Thể thao và Du lịch; Sở Tài chính; Sở Thông tin và Truyền thông; Văn phòng UBND tỉnh; Tỉnh đoàn; Đài Phát thanh - Truyền hình tỉnh; Báo Lai Châu; Hội Văn học Nghệ thuật tỉnh.

- Đại diện lãnh đạo: Các phòng chuyên môn của Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy (*riêng phòng Lý luận chính trị và Lịch sử Đảng bao gồm các đồng chí chuyên viên*); các phòng chuyên môn, nghiệp vụ của Sở Giáo dục và Đào tạo (*Văn phòng Sở, Phòng Chính trị tư tưởng, GDMN-TH, GDTTrH-TXCN*); các phòng chuyên môn, đơn vị sự nghiệp của Sở Văn hoá, Thể thao và Du lịch (*Phòng Quản lý Văn hóa và Gia đình, Trung tâm Văn hoá - Nghệ thuật tỉnh*).

- Các huyện, thành phố: Đồng chí lãnh đạo UBND huyện/thành phố phụ trách lĩnh vực văn hóa, xã hội; đại diện lãnh đạo: Ban Tuyên giáo, Phòng Giáo dục và Đào tạo, Phòng Văn hóa và Thông tin, Huyện đoàn/Thành đoàn; 01 câu lạc bộ trường học tiêu biểu của địa phương (*số lượng thành viên/câu lạc bộ không quá 10 người, câu lạc bộ này sẽ tham gia hoạt động trình diễn tại Phố đi bộ thị trấn Than Uyên*). Riêng huyện Than Uyên, ngoài các thành phần nêu trên, mời: đại diện Thường trực Huyện ủy, đại diện lãnh đạo HĐND huyện, đại diện lãnh đạo, chuyên viên Ban Tuyên giáo huyện ủy, Văn phòng Huyện ủy, Văn phòng HĐND-UBND huyện, Trung tâm Văn hóa, Thể thao và Truyền thông; 02 nghệ nhân tiêu biểu, tích cực tham gia hoạt động truyền dạy; Hiệu trưởng các trường phổ thông (*Tiểu học, THCS, THPT*) đóng trên địa bàn huyện Than Uyên.

- Phóng viên Báo Lai Châu, Đài Phát thanh - Truyền hình tỉnh, Công Thông tin điện tử tỉnh, Trang Thông tin điện tử Tỉnh ủy Lai Châu.

3. Nội dung các hoạt động

- Tổ chức giao lưu các câu lạc bộ của các huyện, thành phố tại Phố đi bộ

thị trấn Than Uyên.

- Tổ chức Hội thảo: Trình diễn hoạt động của các câu lạc bộ; thảo luận đánh giá hiệu quả hoạt động của câu lạc bộ bảo tồn, phát huy bản sắc văn hóa truyền thống tốt đẹp các dân tộc trong trường học; tham luận của các ngành, địa phương, các câu lạc bộ, các nghệ nhân.

4. Chương trình Hội thảo

- Đón tiếp đại biểu, ổn định tổ chức.
- Trình diễn hoạt động của một số câu lạc bộ (khoảng 5 đơn vị, các tiết mục được chọn trong buổi trình diễn tại phố đi bộ).
- Tuyên bố lý do, giới thiệu đại biểu.
- Phát biểu khai mạc.
- Phóng sự kết quả hoạt động câu lạc bộ trong nhà trường.
- Báo cáo đề dẫn Hội thảo khoa học.
- Tham luận.
- Thảo luận, phát biểu của các đại biểu.
- Kết luận, bế mạc Hội thảo.

III. THỜI GIAN, ĐỊA ĐIỂM

1. Thời gian: 1,5 ngày, khai mạc Hội thảo từ 08h00' ngày **30/3/2023**.

2. Địa điểm: Tại Hội trường huyện Than Uyên.

IV. TỔ CHỨC THỰC HIỆN

1. Đề nghị Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy

Phối hợp thực hiện các nội dung: Đồng chủ trì Hội thảo và các cuộc họp thống nhất nội dung tổ chức Hội thảo; báo cáo đề dẫn Hội thảo; đồng tiếp nhận các báo cáo và tham luận Hội thảo; định hướng nội dung thảo luận tại Hội thảo; thẩm định kịch bản nội dung phóng sự về công tác bảo tồn văn hoá truyền thống tốt đẹp các dân tộc trong trường học do Đài Phát thanh - Truyền hình tỉnh xây dựng.

2. Sở Giáo dục và Đào tạo

- Chủ trì, phối hợp với Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy, Sở Văn hóa - Thể thao và Du lịch, UBND huyện Than Uyên và các cơ quan, đơn vị liên quan triển khai các nội dung: Xây dựng chương trình, kịch bản chi tiết tổ chức Hội thảo; chuẩn bị tài liệu, nội dung phát biểu khai mạc, kết luận, bế mạc Hội thảo báo cáo Lãnh đạo UBND tỉnh, Lãnh đạo Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy trước **ngày 19/3/2023**; in tài liệu

Hội thảo sau khi được duyệt.

- Phối hợp với Đài Phát thanh - Truyền hình tỉnh và các cơ quan, đơn vị liên quan xây dựng phóng sự về công tác bảo tồn văn hoá truyền thống tốt đẹp các dân tộc trong trường học;

- Phối hợp với UBND huyện Than Uyên, các cơ quan, đơn vị chuẩn bị tốt các điều kiện đảm bảo cho tổ chức Hội thảo.

3. Sở Văn hoá, Thể thao và Du lịch

- Chuẩn bị nội dung báo cáo tham luận tại Hội thảo (*theo đề cương và gợi ý tham luận gửi kèm*);

- Phối hợp với Sở Giáo dục và Đào tạo trong việc: xây dựng chương trình, kịch bản chi tiết tổ chức Hội thảo; xây dựng phóng sự về công tác bảo tồn văn hoá truyền thống tốt đẹp các dân tộc trong trường học; chuẩn bị tài liệu, nội dung phát biểu khai mạc, kết luận, bế mạc Hội thảo.

4. Đài Phát thanh - Truyền hình tỉnh

- Chủ trì, phối hợp với Sở GD&ĐT, Sở VH-TT&DL và các cơ quan, đơn vị liên quan xây dựng phóng sự về công tác bảo tồn văn hoá truyền thống tốt đẹp các dân tộc trong trường học;

- Cử phóng viên dự, đưa tin về các hoạt động của Hội thảo.

5. Báo Lai Châu

- Phối hợp với Sở GD&ĐT, Sở VH-TT&DL cung cấp tin bài, tư liệu liên quan cho Đài PT-TH tỉnh phục vụ công tác xây dựng phóng sự về công tác bảo tồn văn hoá truyền thống tốt đẹp các dân tộc trong trường học;

- Cử phóng viên dự, đưa tin về các hoạt động của Hội thảo.

6. Sở Tài chính, Hội Văn học Nghệ thuật tỉnh

Chuẩn bị nội dung báo cáo tham luận tại Hội thảo (*theo đề cương và gợi ý tham luận gửi kèm*).

7. UBND các huyện, thành phố

- Chỉ đạo các đơn vị chuyên môn xây dựng báo cáo và chuẩn bị nội dung tham luận theo nội dung, đề cương gợi ý; đảm bảo các điều kiện để cán bộ, công chức, viên chức và học sinh tham gia Hội thảo.

- Lựa chọn 01 câu lạc bộ tiêu biểu, hoạt động hiệu quả tham gia giao lưu, trình diễn theo chương trình Hội thảo (*mỗi câu lạc bộ chuẩn bị 01 tiết mục trình diễn tại phố đi bộ; tên các tiết mục trình diễn gửi về Sở Giáo dục và Đào tạo trước*

ngày 19/3/2023).

- Cử đại biểu tham dự Hội thảo đảm bảo đúng thời gian, thành phần.

Riêng UBND huyện Than Uyên: Chỉ đạo cơ quan chuyên môn chuẩn bị chu đáo nội dung: Huy động 100% câu lạc bộ tham gia giao lưu tại phố đi bộ cùng với câu lạc bộ các huyện, thành phố; trưng bày các sản phẩm về bảo tồn bảo tồn văn hóa các dân tộc của các câu lạc bộ, các trường trên địa bàn (nếu có); chỉ đạo 02 nghệ nhân tiêu biểu chuẩn bị nội dung tham luận phát biểu tại Hội thảo; chuẩn bị tốt các điều kiện cơ sở vật chất (*hội trường, loa đài, maket phong chính của hội thảo, maket khu trưng bày, nước uống, ...*) để tổ chức hội thảo; thực hiện công tác tổ chức, hậu cần; phối hợp với Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy, Sở Giáo dục và Đào tạo trong thực hiện các nhiệm vụ liên quan đến công tác tổ chức Hội thảo.

8. Thời gian báo cáo

Báo cáo, tham luận của các đơn vị gồm: Sở Giáo dục và Đào tạo, Sở Văn hóa Thể thao và Du lịch, Sở Tài chính, Hội Văn học Nghệ thuật tỉnh, UBND các huyện/thành phố; câu lạc bộ các trường học gửi đồng thời về Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy và Sở Giáo dục và Đào tạo **trước ngày 19/3/2023** (files mềm báo cáo gửi về các địa chỉ email: pllctvlsd.btg@laichau.gov.vn; phongcttt.sogddt@laichau.gov.vn).

Căn cứ nội dung kế hoạch, yêu cầu thủ trưởng các sở, ngành, địa phương và đơn vị liên quan chủ động phối hợp triển khai, thực hiện, đảm bảo mục đích, yêu cầu nội dung kế hoạch đề ra./.

Nơi nhận:

- Thường trực Tỉnh ủy (đề b/c);
- Chủ tịch, các PCT UBND tỉnh;
- Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy;
- Các Sở: GD&ĐT, VH-TT&DL, Tài chính, TT&TT;
- V, VX, TH, CB;
- Tỉnh đoàn;
- Đài PT-TH tỉnh;
- Báo Lai Châu;
- Hội Văn học Nghệ thuật tỉnh;
- Các Huyện ủy, Thành ủy;
- HĐND, UBND các huyện, thành phố;
- Ban Tuyên giáo các huyện, thành phố;
- Phòng GD&ĐT các huyện, thành phố;
- Phòng VH-TT các huyện, thành phố;
- Các Huyện đoàn, Thành đoàn;
- Lưu: VT, VX4.

**KT. CHỦ TỊCH
PHÓ CHỦ TỊCH**

Tổng Thanh Hải

Phụ lục I
GỢI Ý THAM LUẬN TẠI HỘI THẢO

(Kèm theo Kế hoạch số /KH-UBND ngày tháng 3 năm 2023 của UBND tỉnh Lai Châu)

STT	Đơn vị	Gợi ý nội dung tham luận
1	Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch	Phát huy vai trò của cơ quan quản lý nhà nước trong công tác hướng dẫn việc xây dựng và hoạt động của các câu lạc bộ bảo tồn, phát huy bản sắc văn hóa truyền thống tốt đẹp các dân tộc trong trường học.
2	Sở Giáo dục và Đào tạo	Giải pháp chỉ đạo, triển khai hoạt động hiệu quả của câu lạc bộ bảo tồn, phát huy bản sắc văn hóa truyền thống tốt đẹp các dân tộc trong trường học.
3	Sở Tài chính	Việc thực hiện thể chế, chính sách và nguồn lực cho công tác xây dựng và tổ chức hoạt động của các câu lạc bộ bảo tồn, phát huy bản sắc văn hóa truyền thống tốt đẹp các dân tộc trong trường học.
3	Hội Văn học Nghệ thuật	Kinh nghiệm thực tiễn và những giải pháp phát huy hiệu quả trong việc xây dựng và duy trì hoạt động của các câu lạc bộ bảo tồn, phát huy bản sắc văn hóa truyền thống tốt đẹp các dân tộc.
4	UBND các huyện, thành phố	Những thuận lợi, khó khăn và giải pháp trong công tác lãnh đạo, chỉ đạo, hỗ trợ, hướng dẫn việc xây dựng và duy trì hoạt động câu lạc bộ bảo tồn, phát huy bản sắc văn hóa truyền thống tốt đẹp các dân tộc trong trường học.
5	Câu lạc bộ các trường học	<ul style="list-style-type: none">- Đánh giá chất lượng, hiệu quả của việc xây dựng câu lạc bộ bảo tồn, phát huy bản sắc văn hóa truyền thống tốt đẹp các dân tộc trong trường học.- Những vấn đề đặt ra trong việc xây dựng và duy trì hoạt động của câu lạc bộ bảo tồn văn hóa truyền thống tốt đẹp các dân tộc trong trường học.- Giải pháp nhằm phát huy hiệu quả của việc xây dựng và duy trì hoạt động của câu lạc bộ bảo tồn văn hóa truyền thống tốt đẹp các dân tộc trong trường học.
6	Nghệ nhân truyền dạy	Những thuận lợi, khó khăn trong công tác truyền dạy các giá trị văn hóa truyền thống tốt đẹp của dân tộc trong trường học.

Phụ lục II
ĐỀ CƯƠNG BÁO CÁO

Đánh giá hiệu quả hoạt động của câu lạc bộ bảo tồn, phát huy bản sắc văn hóa truyền thống tốt đẹp các dân tộc trong trường học

*(Kèm theo Kế hoạch số /KH-UBND ngày /02/2023 của UBND tỉnh Lai Châu)
(Dành cho các sở: Văn hóa, Thể thao và Du lịch; Giáo dục và Đào tạo)*

I- KẾT QUẢ TRIỂN KHAI, THỰC HIỆN

1. Công tác tham mưu của Sở VH,TT&DL, Sở GD&ĐT đối với UBND tỉnh (*Hệ thống văn bản đã tham mưu*).

2. Công tác chỉ đạo, hướng dẫn việc triển khai thực hiện nhiệm vụ xây dựng và hoạt động của câu lạc bộ tại các trường học.

- Công tác chỉ đạo, hướng dẫn việc xây dựng và duy trì hoạt động câu lạc bộ trong các trường học (*hệ thống văn bản đã triển khai thực hiện*).

- Công tác tổ chức các lớp/ buổi tập huấn về xây dựng và hoạt động của các câu lạc bộ.

- Công tác phối hợp giữa các ngành chuyên môn với các địa phương trong thực hiện các nhiệm vụ: (1) Phát huy vai trò của nghệ nhân, già làng, người có uy tín, giáo viên tham gia hoạt động giáo dục văn hóa dân tộc, truyền dạy văn hóa truyền thống cho học sinh tại địa phương; (2) Xây dựng không gian văn hóa dân tộc tiêu biểu tại các nhà trường; (3) Tổ chức các hoạt động giao lưu văn hóa của các câu lạc bộ bảo tồn văn hóa giữa các trường học; (4) Huy động các nguồn lực cho việc xây dựng và hoạt động của câu lạc bộ; (5) Việc theo dõi, quản lý hoạt động của câu lạc bộ.

- Tổng số nghệ nhân trên địa bàn tỉnh, số nghệ nhân tham gia truyền dạy tại các câu lạc bộ; số nghệ nhân được cấp có thẩm quyền công nhận. Việc tham mưu quy định chế độ đãi ngộ với nghệ nhân và việc thực hiện chính sách đãi ngộ dành cho nghệ nhân.

- Tổng số câu lạc bộ bảo tồn văn hóa trong và ngoài trường học trên địa bàn tỉnh (*trong đó: số câu lạc bộ được thành lập trước khi có Kế hoạch 61-KH/TU; số câu lạc bộ được thành lập theo Kế hoạch số 61-KH/TU; số lượng từng loại hình*); số lượng học sinh tham gia các câu lạc bộ.

- Đánh giá sự thay đổi trong nhận thức của nghệ nhân, giáo viên, học sinh đối với công tác giữ gìn và phát huy bản sắc văn hóa dân tộc.

- Công tác kiểm tra, giám sát

- Những cách làm sáng tạo, hiệu quả.

3. Việc hướng dẫn quản lý, sử dụng nguồn lực thực hiện nhiệm vụ xây

dựng và tổ chức hoạt động của các câu lạc bộ tại nhà trường:

+ Văn bản hướng dẫn quản lý, sử dụng ngân sách.

+ Nguồn ngân sách nhà nước, các nguồn vốn hợp pháp khác...: Nguồn cấp năm 2022; nguồn cấp năm 2023.

+ Nguồn cung cấp tư liệu, hiện vật, đạo cụ phục vụ cho xây dựng duy trì các hoạt động của các câu lạc bộ và trang trí không gian văn hóa.

II. ĐÁNH GIÁ CHUNG

1. Ưu điểm

2. Tồn tại, hạn chế, yếu kém và nguyên nhân

- Chỉ rõ những khó khăn, vướng mắc trong quá trình xây dựng và tổ chức hoạt động của câu lạc bộ (công tác quản lý, vai trò của nghệ nhân, giáo viên, sự tích cực, chủ động của học sinh, sử dụng nguồn vốn...)

- Nêu những nguyên nhân chủ quan, khách quan.

3. Những khó khăn, vướng mắc trong thực hiện

Nêu những khó khăn, vướng mắc về cơ chế, chính sách; về điều kiện CSVC, trang thiết bị; về đội ngũ nghệ nhân, người truyền dạy, tài liệu giảng dạy, hướng dẫn; về sự ủng hộ, tạo điều kiện của cấp ủy, chính quyền địa phương....

III. PHƯƠNG HƯỚNG, NHIỆM VỤ

IV. KIẾN NGHỊ, ĐỀ XUẤT

Phụ lục III
ĐỀ CƯƠNG BÁO CÁO

Đánh giá hiệu quả hoạt động của câu lạc bộ bảo tồn, phát huy bản sắc văn hóa truyền thống tốt đẹp các dân tộc trong trường học

(Kèm theo Kế hoạch số /KH-UBND ngày /02/2023 của UBND tỉnh Lai Châu)
(Dành cho UBND các huyện, thành phố)

I. CÔNG TÁC CHỈ ĐẠO

1. Công tác triển khai, chỉ đạo.

2. Việc triển khai thực hiện của các cơ quan quản lý nhà nước tại địa phương (*Phòng văn hóa và Thông tin, Phòng Giáo dục và Đào tạo và các cơ quan liên quan*)

II. KẾT QUẢ TRIỂN KHAI, THỰC HIỆN

1. Công tác tuyên truyền.

2. Công tác xây dựng, duy trì hoạt động của các câu lạc bộ bảo tồn bản sắc văn hóa trong các trường học.

- Công tác chỉ đạo, định hướng việc xây dựng các câu lạc bộ tại các trường học của địa phương (*Các văn bản chỉ đạo, hướng dẫn đã ban hành*)

- Tổng số câu lạc bộ bảo tồn văn hóa trong trường học hiện có tại địa phương (trong đó: số câu lạc bộ được thành lập trước khi có Kế hoạch 61-KH/TU; số câu lạc bộ được thành lập theo Kế hoạch số 61-KH/TU; số lượng từng loại hình); số lượng học sinh tham gia các câu lạc bộ.

- Số câu lạc bộ có quyết định thành lập, số câu lạc bộ ban hành hành quy chế hoạt động.

- Công tác tổ chức các lớp/ buổi tập huấn, truyền dạy, hướng dẫn hoạt động của các câu lạc bộ.

- Tổng số nghệ nhân tại địa phương, số nghệ nhân tham gia truyền dạy tại các câu lạc bộ; số nghệ nhân được cấp có thẩm quyền công nhận; số nghệ nhân đang được lập hồ sơ đề nghị công nhận tại địa phương; việc tham mưu quy định chế độ đãi ngộ với nghệ nhân và việc thực hiện chính sách đãi ngộ dành cho nghệ nhân. Vai trò của nghệ nhân, già làng, người có uy tín, giáo viên tham gia hoạt động giáo dục văn hóa dân tộc, truyền dạy văn hóa truyền thống cho học sinh tại địa phương.

- Hoạt động phục dựng, trình diễn, truyền dạy, sáng tạo, phổ biến văn hóa truyền thống tại các trường học.

- Công tác xây dựng không gian văn hóa dân tộc tiêu biểu tại các nhà trường.

- Việc tổ chức các hoạt động giao lưu văn hóa của các câu lạc bộ bảo tồn văn hóa giữa các trường học của địa phương.

- Đánh giá sự thay đổi trong nhận thức của cấp ủy, chính quyền các địa phương; của nghệ nhân, giáo viên, học sinh đối với công tác giữ gìn và phát huy bản sắc văn hóa dân tộc.

- Công tác sơ kết, tổng kết, kiểm tra, giám sát.

- Đánh giá hiệu quả hoạt động của các câu lạc bộ và những cách làm sáng tạo, hiệu quả của đơn vị.

3. Việc quản lý, hướng dẫn sử dụng nguồn lực thực hiện nhiệm vụ xây dựng và tổ chức hoạt động của các câu lạc bộ tại nhà trường:

+ Nguồn ngân sách nhà nước, các nguồn vốn hợp pháp khác...: Nguồn cấp năm 2022; nguồn cấp năm 2023: kinh phí có đảm bảo hoạt động của câu lạc bộ? Việc sử dụng kinh phí được thực hiện ra sao (có theo quy chế không)?

+ Nguồn cung cấp tư liệu, hiện vật, đạo cụ phục vụ việc xây dựng, duy trì các hoạt động của các câu lạc bộ và trang trí không gian văn hóa tại các trường học của địa phương.

III. ĐÁNH GIÁ CHUNG

1. Ưu điểm

2. Tồn tại, hạn chế, yếu kém và nguyên nhân

- Chỉ rõ những khó khăn, vướng mắc trong quá trình xây dựng và tổ chức hoạt động của câu lạc bộ (công tác quản lý, vai trò của nghệ nhân, giáo viên, sự tích cực, chủ động của học sinh, sử dụng nguồn vốn...)

- Nêu những nguyên nhân chủ quan, khách quan.

3. Những khó khăn, vướng mắc

Nêu những khó khăn, vướng mắc về cơ chế, chính sách; về điều kiện CSVC, trang thiết bị; về đội ngũ nghệ nhân, người truyền dạy; về tài liệu giảng dạy, hướng dẫn; về nhận thức của cấp ủy, chính quyền địa phương....

IV. PHƯƠNG HƯỚNG, NHIỆM VỤ

V. KIẾN NGHỊ, ĐỀ XUẤT

Phụ lục IV
ĐỀ CƯƠNG BÁO CÁO

Đánh giá hiệu quả hoạt động của câu lạc bộ bảo tồn, phát huy bản sắc văn hóa truyền thống tốt đẹp các dân tộc trong trường học

(Kèm theo Kế hoạch số /KH-UBND ngày /02/2023 của UBND tỉnh Lai Châu)
(Dành cho 45 câu lạc bộ tại các trường học)

I. KẾT QUẢ THỰC HIỆN

1. Việc ban hành các văn bản của nhà trường về việc thành lập, tổ chức hoạt động của câu lạc bộ (các văn bản chỉ đạo của chi bộ, ban giám hiệu; các nội quy, quy chế xây dựng và hoạt động của câu lạc bộ; các văn bản tham mưu cho cấp ủy, chính quyền địa phương và phòng giáo dục để huy động các nguồn lực cho việc thành lập và hoạt động của câu lạc bộ...).

2. Công tác tuyên truyền, tổ chức các hoạt động nhằm thu hút, huy động sự tham gia của nghệ nhân, giáo viên, học sinh vào câu lạc bộ.

3. Công tác xây dựng, duy trì hoạt động của các câu lạc bộ bảo tồn bản sắc văn hóa trong các trường học.

- Công tác tổ chức các lớp/ buổi tập huấn, truyền dạy, hướng dẫn hoạt động của các câu lạc bộ. Sự phối hợp của nghệ nhân, già làng, người có uy tín, giáo viên trong các hoạt động giáo dục văn hóa dân tộc, truyền dạy văn hóa truyền thống cho học sinh tại địa phương.

- Trách nhiệm và thái độ của giáo viên đối với việc thành lập và tổ chức hoạt động của các câu lạc bộ.

- Sự quan tâm, tham gia của học sinh đối với hoạt động của các câu lạc bộ. Đánh giá sự thay đổi trong nhận thức của học sinh đối với công tác giữ gìn và phát huy bản sắc văn hóa dân tộc.

- Hoạt động phục dựng, trình diễn, truyền dạy, sáng tạo, phổ biến văn hóa truyền thống tại các trường học.

- Số lượng câu lạc bộ hiện có trong nhà trường và loại hình câu lạc bộ hiện đang hoạt động hiệu quả; số lượng học sinh tham gia câu lạc bộ.

- Công tác xây dựng không gian văn hóa dân tộc tiêu biểu tại các nhà trường.

- Việc tổ chức các hoạt động giao lưu văn hóa của các câu lạc bộ bảo tồn văn hóa giữa các trường học trong địa phương và với địa phương khác.

- Những cách làm sáng tạo, hiệu quả của trường/câu lạc bộ.

3. Việc huy động, quản lý, sử dụng nguồn lực thực hiện nhiệm vụ xây

dựng và tổ chức hoạt động của các câu lạc bộ tại nhà trường:

+ Nguồn ngân sách nhà nước, các nguồn vốn hợp pháp khác...: Nguồn cấp năm 2022; nguồn cấp năm 2023.

+ Nguồn cung cấp tư liệu, hiện vật, đạo cụ phục vụ cho xây dựng duy trì các hoạt động của các câu lạc bộ và trang trí không gian văn hóa.

+ Hoạt động xã hội hóa (nếu có).

III. ĐÁNH GIÁ CHUNG

1. Ưu điểm

2. Tồn tại, hạn chế, yếu kém và nguyên nhân

- Chỉ rõ những khó khăn, vướng mắc trong quá trình xây dựng và tổ chức hoạt động của câu lạc bộ (công tác quản lý, vai trò của nghệ nhân, giáo viên, sự tích cực, chủ động của học sinh, sử dụng nguồn vốn...)

- Nêu những nguyên nhân chủ quan, khách quan.

3. Những khó khăn, vướng mắc

Nêu những khó khăn, vướng mắc về cơ chế, chính sách; về điều kiện CSVC, trang thiết bị; về đội ngũ nghệ nhân, người truyền dạy, tài liệu giảng dạy, hướng dẫn; về sự ủng hộ, tạo điều kiện của cấp ủy, chính quyền địa phương....

IV. PHƯƠNG HƯỚNG, NHIỆM VỤ

V. KIẾN NGHỊ, ĐỀ XUẤT

